

Stadt Korschenbroich  
Kulturamt  
Don-Bosco-Straße 6  
D-41352 Korschenbroich

### Prüfungsbedingungen:

Der Wettbewerb besteht aus einer nicht öffentlichen Ausscheidungsprüfung und einer öffentlichen Endprüfung.

Von den maximal 12 Teilnehmenden der Ausscheidungsprüfung werden maximal 6 durch die Jury zur Endprüfung zugelassen.

Die Teilnehmenden haben während der Prüfungen keinen Anspruch auf Anonymität.

Die Reihenfolge, in der die Teilnehmenden zur Endprüfung antreten, bestimmt das Los.

### Allgemeines Reglement:

An dem Wettbewerb können Organistinnen und Organisten aller Staatsangehörigkeiten ohne Altersbeschränkung teilnehmen.

Die Auswahl der maximal 12 Teilnehmenden erfolgt anhand der Anmeldeunterlagen durch den Vorsitzenden der Jury. Die Entscheidung über die Zulassung zur Teilnahme am Wettbewerb wird allen angemeldeten Organisten/innen am 1. Februar 2019 per Post mitgeteilt.

Jede/r Teilnehmende hat Anspruch auf eine Vorbereitungszeit an der St.-Andreas-Orgel von jeweils zwei Stunden vor der Ausscheidungsprüfung und der Endprüfung. Darüber hinaus bestehen Übermöglichkeiten an verschiedenen Orgeln in der Umgebung.

Mit der Anmeldebestätigung erhält jede/r Teilnehmende sowohl seinen Übe- als auch seinen Prüfungstermin der ersten Wettbewerbsrunde, die detaillierte Disposition der St. Andreas Orgel und eine Liste preiswerter Übernachtungsmöglichkeiten in Korschenbroich und Umgebung.

Die Reise-, Verpflegungs- und Übernachtungskosten tragen die Teilnehmenden selbst.

Die Teilnehmenden können während der Prüfungszeiten zum Registrieren und Wenden der Seiten eine vom Veranstalter vorgesehene Assistenz in Anspruch nehmen. Fremde Assistenzen werden nicht zugelassen. Die Kandidaten/innen, die für die Endprüfung zugelassen werden, erhalten eine Urkunde über diese Qualifikation.

Der Veranstalter kann den Wettbewerb annullieren, falls sich nur wenige Organisten/innen anmelden.

### Koordination und Auskünfte:

Martin Sonnen

Vorsitzender der Jury

Kirchplatz 3 · D-41352 Korschenbroich

Tel: +49(0)2161/6851220, Mobil: +49(0)177/8227388

E-Mail: martin.sonnen@gdg-korschenbroich.de

Stadt Korschenbroich, Kulturamt

Don-Bosco-Straße 6 · D-41352 Korschenbroich

Tel: +49(0)2161/613-212 (Michaela Messmann)

Tel: +49(0)2161/613-107 (Christina Nierwetberg)

E-Mail: kultur@korschenbroich.de

Die Mitarbeiterinnen des Kulturamtes sind für Sie wie folgt zu erreichen: Mo.-Fr. 8.30 -12 Uhr, Do. 14-18 Uhr

### Veranstalter:



Freundeskreis  
für Orgelmusik  
an St. Andreas  
Korschenbroich e.V.

Mit freundlicher Unterstützung:



# 11. Int. Orgelwettbewerb & 42. Int. Orgelwoche

an St. Andreas, Korschenbroich

17. bis 24. März 2019

# 11. Internationaler Orgelwettbewerb

## Jury:

Die international besetzte Jury besteht aus den Juroren Winfried Bönig (Köln), Hayo Boerema (Rotterdam), Michael Hoppe (Aachen) und dem Vorsitzenden Martin Sonnen (Korschenbroich).

Bei Ausfall eines Jurymitgliedes kann ein Stellvertreter ernannt werden.

Die Entscheidungen der Jury werden in nicht öffentlichen Sitzungen getroffen, sind endgültig und unanfechtbar.

Die Jury kann auf Zuerkennung von Preisen verzichten, einen Preis teilen oder Sonderpreise vergeben.

**Preise:** 1. Preis: 3.000 Euro  
2. Preis: 2.000 Euro  
3. Preis: 1.000 Euro

Ferner wird dem/der Sieger/in des Internationalen Orgelwettbewerbs ein Konzert im Rahmen der Orgelkonzerte an St. Andreas im folgenden Jahr angeboten.

## Prüfungsprogramm:

### Runde I – Ausscheidungsprüfung:

*Nikolaus Bruhns*

Präludium in e-Moll (groß)

Freie Verlagswahl

*Johann Sebastian Bach*

Triosonate C-Dur, 1. Satz, BWV 529 oder

Triosonate G-Dur, 1. Satz, BWV 530

Freie Verlagswahl

*César Franck*

Pièce héroïque

Freie Verlagswahl

### Runde II – Öffentliche Endprüfung:

Freie Programmwahl des Interpreten mit

3 Werken aus verschiedenen Epochen

mit ca. 25 min. Spieldauer.

Dabei fließt die Auswahl der Programmgestaltung in das Endergebnis mit ein.

Die Noten sind der Jury in 4-facher Ausfertigung auszuhändigen.

## Wettbewerbsverlauf:

### Runde I / Übezeiten an der St.-Andreas-Orgel

max. 12 Teilnehmende / 2 Stunden pro Teilnehmer/in

Montag, 18.03.2019 07.00-21.00 Uhr

Dienstag, 19.03.2019 07.00-17.00 Uhr

### Runde I / Ausscheidungsprüfung (nicht-öffentlich)

Mittwoch, 20.03.2019 09.30-11.30 Uhr

13.30-15.30 Uhr

Donnerstag, 21.03.2019 09.30-11.30 Uhr

### Runde I / Resultatbekanntgabe

im Pfarrheim St. Andreas (nicht-öffentlich)

anschließend Einteilung der Übezeiten für Runde II

Donnerstag, 21.03.2019 15.00 Uhr

### Runde II / Übezeiten an der St.-Andreas-Orgel

max. 6 Teilnehmende / 2 Stunden pro Teilnehmer/in

Freitag, 22.03.2019 07.00-19.00 Uhr

### Runde II / Endprüfung (öffentlich)

Samstag, 23.03.2019 09.30-11.30 Uhr

13.00-14.00 Uhr

### Runde II / Resultatbekanntgabe

Im Pfarrheim St. Andreas (nicht-öffentlich)

Samstag, 23.03.2019 15.00 Uhr

Im Rahmen der Preisverleihung (öffentlich)

Sonntag, 24.03.2019 17.00 Uhr

## Anmeldebedingungen:

Anmeldungen sind per Post an das Kulturamt der Stadt Korschenbroich

Don-Bosco-Str. 6

41352 Korschenbroich

zu richten.

Die Anmeldung muss folgende Auskünfte und Unterlagen enthalten: Name, Geburtsdatum, Nationalität, Anschrift, Telefonnummer, Faxnummer, E-mail-Adresse, zwei Passbilder, den Beleg über die Einzahlung der Anmeldegebühr, einen musikalischen Lebenslauf sowie Zertifikate, aus denen die künstlerische Ausbildung der/des Teilnehmenden hervorgeht (Examenszeugnisse, Wettbewerbsurkunden, Referenzen, etc.). Es können auch Unterlagen zu musikalischen Tätigkeiten der/des Teilnehmenden beigelegt werden (Konzertprogramme, Rezensionen etc.).

Die Anmeldegebühr in Höhe von 75,- Euro ist auf folgendes Konto zu überweisen:

Stadtkasse Korschenbroich

Sparkasse Neuss

Kontonummer: 261 013 11

Bankleitzahl: 305 500 00,

Stichwort: Orgelwettbewerb.

Die Anmeldegebühr wird den Teilnehmenden bei Nichtzulassung, Wettbewerbsantritt oder Wettbewerbsannullierung seitens des Veranstalters erstattet. Bei einem Rücktritt seitens der/des Teilnehmenden wird die Anmeldegebühr nicht erstattet.

Abschlussdatum für Anmeldungen ist der 1. Januar 2019.

Mit der Anmeldung erkennt jede/r Teilnehmende die Wettbewerbsbedingungen an. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

## Anmeldung zum 11. Int. Orgelwettbewerb St. Andreas Korschenbroich / Deutschland vom 17. bis 24. März 2019

Name

Vorname

Geburtsdatum

Nationalität

Anschrift

Telefon

Mobiltelefon

E-Mail Adresse

*Die Wettbewerbsbedingungen werden von mir  
in vollem Umfang anerkannt.*

Unterschrift

